

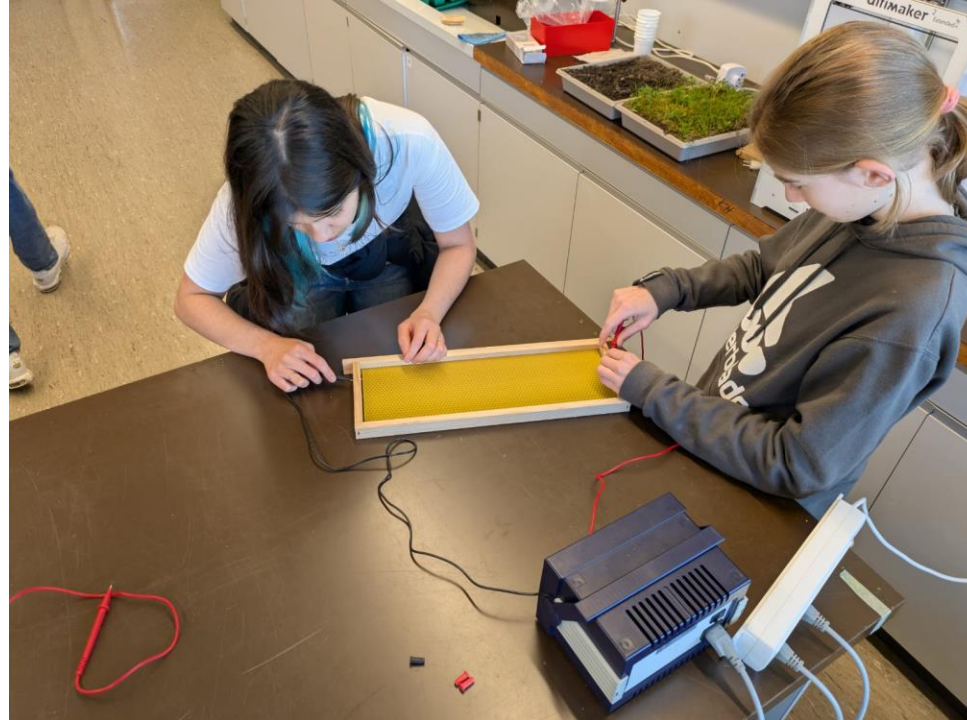
Cours facultatifs à l'Arnold Reymond

Cours fac Apiculture

APPRENONS ENSEMBLE !



Elever des abeilles....et récolter du miel !



Le cours aura lieu tous les jeudis de 12h15 à
13h45

MAIS:

Uniquement jusqu'à fin septembre, puis de
mi-mars à fin juin.



Attention : il ne faut pas être allergique aux
piques!

Cours facultatif de couture

Le cours a lieu tous les mercredis de 12h15 à 13h30 en salle 117

Confectionner, transformer,
customiser un projet personnel





Les Echecs

Quand et où :

Les **lundis entre 12h05 et 12h50** en salle de TP Physique, Collège Arnold Reymond

Dates :

Du 22 septembre 2025 au 26 janvier 2026 (premier semestre)

Les documents distribués sont reproduits avec l'accord de la FFE/FSE (Fédérations française et suisse des échecs), qui les ont mis à disposition.

Structure, thèmes abordés :

1. Les règles, la marche des pièces, notation
2. Comprendre le roi, les parties nulles, parties rapides
3. Tactiques et combinaisons
4. Les ouvertures, le milieu de partie, les finales
5. Exercices et jeux

Dates de présentation : les **25 et 26 août**
en salle de Physique 1 de 12h00 à 13h00





Tu as envie de faire du théâtre ?

**De passer des bons moments, à
rire, expérimenter le jeu sur
scène?**

**Tu veux partager ton expérience ?
Ou au contraire venir découvrir cet
art?**

**Tu aimerais créer, inventer,
développer une pièce originale
avec tes camarades ?**

Cours facultatif de théâtre



Quand: les mercredis de 12h20 à 13h30 de fin août à fin mai + quelques journées de répétitions générales

Où: salle de projection

Profs : Mme Gugler et Mme Biermann

Représentations : 2 soirées, en mai, au Théâtre de la Voirie

Alors inscris-toi au cours fac' de théâtre !

Séance d'information :

Mercredi 27 août de 12h30 à 13h00 à la salle de projection

On se réjouit de t'y retrouver!



M. Da Silva _

>Cours facultatif de Programmation :

-
- Tu veux comprendre le monde qui t'entoure ?
- Apprends à le coder !
-
- Tous les mercredi 12h10-13h
-
-
-
-
-
-
- Deux parcours possibles selon tes envies >

>Programmation :

- Comprendre les bases de l'algorithmique
- Découvre les bases avec Scratch
- Puis lance-toi dans Python
- si tu veux aller plus loin!
- Créer des mini-jeux, animations et mini-projets
- Travailler en autonomie ou en binôme.
-
-
-



>Programmation :

The image shows the Scratch programming environment with a project titled "KIDSHAKER PACMAN TUTO". The interface includes a top menu bar with options like "Paramètres", "Fichier", "Modifier", "Partagé", "Voir la page du projet", and "Tutoriels". The left sidebar contains categories for "Code", "Costumes", and "Sons". The main workspace displays a script for Pacman's movement, featuring blocks for "avancer de 10 pas", "tourner de 15 degrés", and "s'orienter à" (0, 180, 90, -90 degrees) based on keypresses (flèche haut, bas, droite, gauche). It also includes a "pointeur de souris" block for orientation. The right sidebar shows the "Sprite" panel with "Pacman" selected, and a "Scène" panel with a maze background. The "Bonbons" variable is set to 0. The "Sprite" panel also shows "Monstre 1", "Monstre 2", "Game Over", and "Bonbon" sprites.

Code:

```
when green flag clicked
  go to random position
  go to x: 0 y: 0
  move 1 seconds to random position
  move 1 seconds to x: 0 y: 0
  move 10 pas
  when green flag clicked
    when the up arrow key is pressed
      turn 15 degrees
      turn 15 degrees
      go to 0
    when the down arrow key is pressed
      turn 15 degrees
      go to 180
    when the right arrow key is pressed
      turn 15 degrees
      go to 90
    when the left arrow key is pressed
      turn 15 degrees
      go to -90
  when the mouse is clicked
    turn to mouse pointer
    add 10 to x
    set x to 0
```

Sprite: Pacman (x: -234, y: 49), Taille: 15, Direction: 0.

Scène: Arrière-plans: 1.

>Programmation :

```
In [2]: name1 = input("Enter name 1: ")
...: name2 = input("Enter name 2: ")
...: print("Hello", name1)
...: print ("Hello", name2)
...:
```

Enter name 1: Aarthi

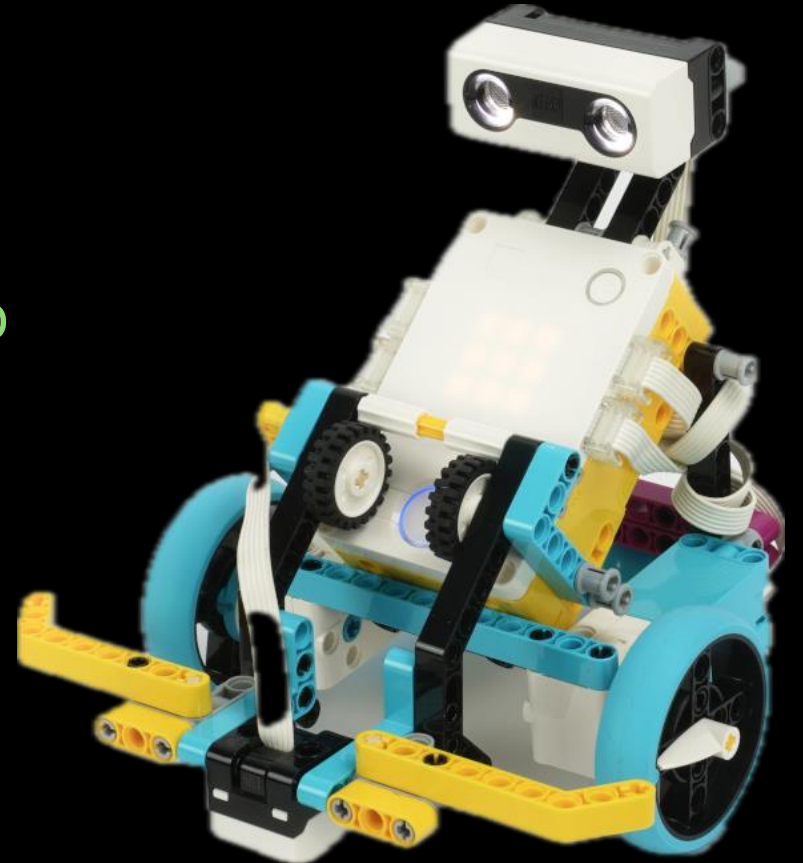
Enter name 2: Rahul

Hello Aarthi

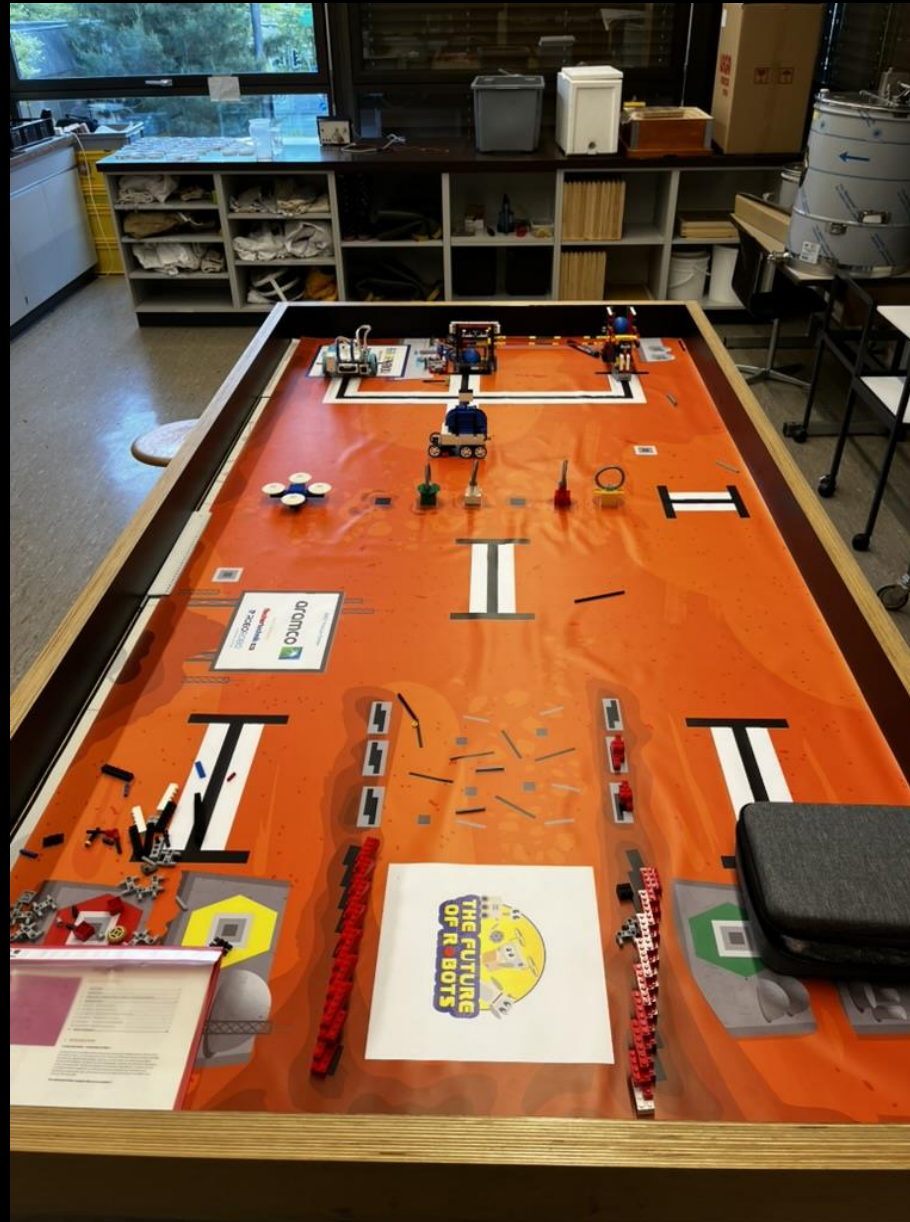
Hello Rahul

>Robotique

- _ Concevoir, programmer et tester
- _ un robot LEGO Spike
- _
- _ Collaborer et expérimenter
- _ Résoudre des défis techniques concrets
- _
- _ Participer à un concours de robotique LEGO
- _
- _

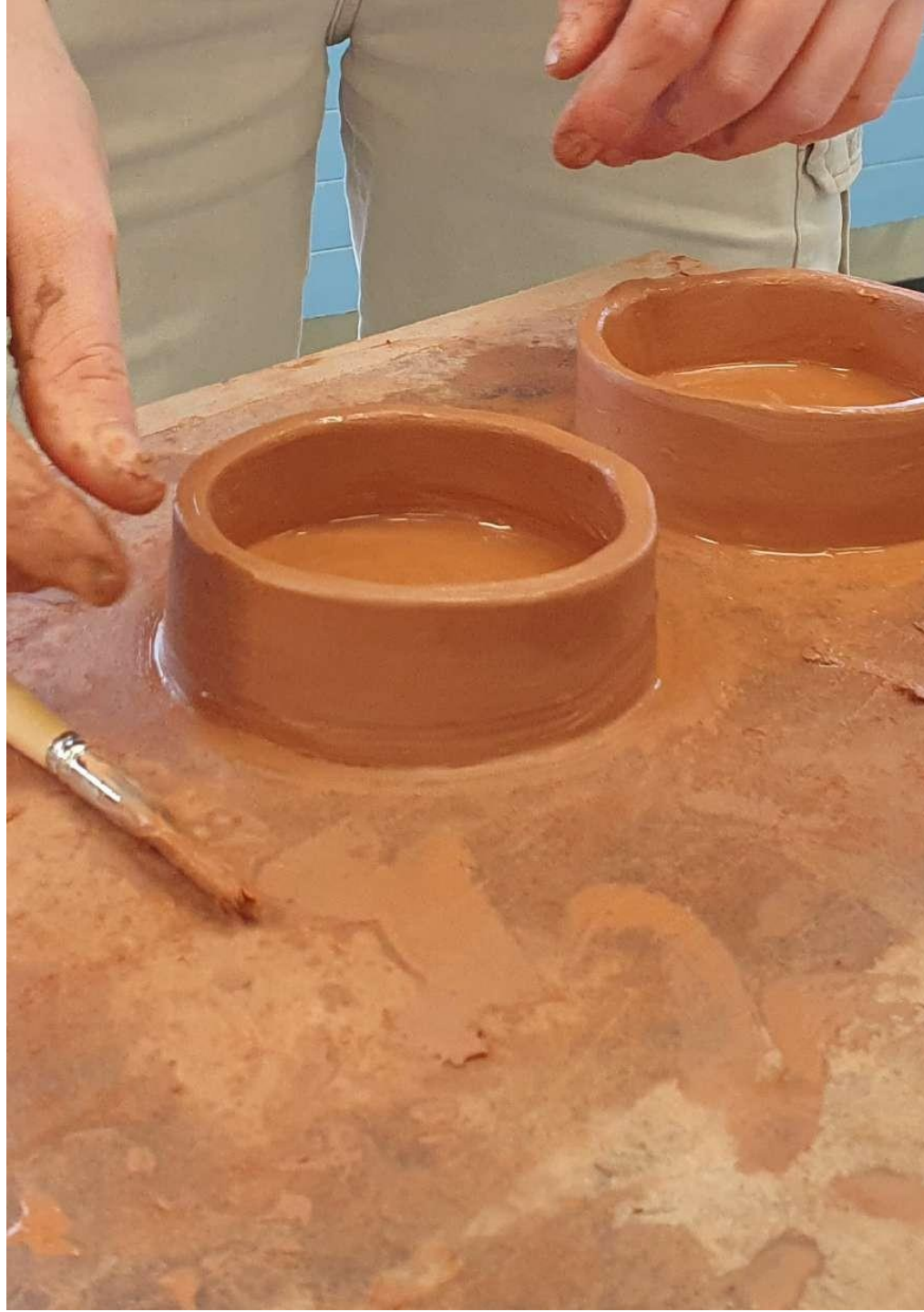


>Robotique



>Robotique





ATELIER CERAMIQUE RAMI QUE!

**COURS FAC 25/26
À L'ARNOLD REYMOND**

TOUS LES MARDIS MIDI, 12H10-12H55

DÉCOUVRIR, CRÉER, EXPÉRIMENTER

OUVERT À TOUTES ET TOUS

AMBIANCE CHILL !



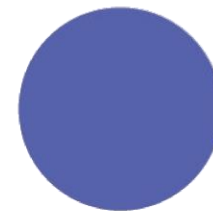
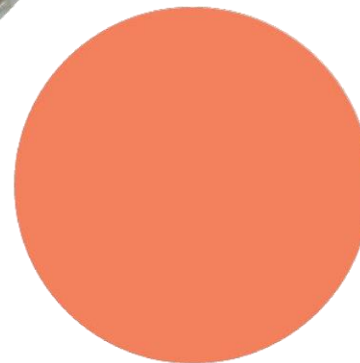
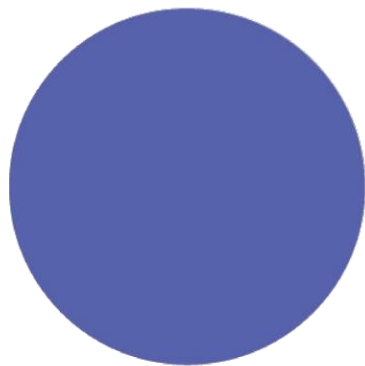
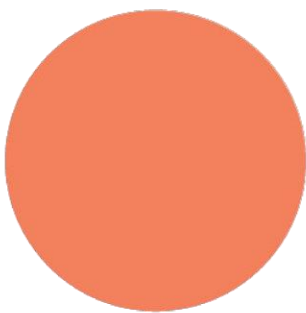
**MODELAGE
PLAQUES
VASES**

SGRAFFITO

**ASSIETTES
TASSES**

**FORMES ABSTRAITES
OBJETS DÉCORATIFS**





NOIR BLANC

Le journal de l'Etablissement Secondaire de Pully

Un journal fait
par les élèves
pour les élèves

- Trois parutions annuelles
- Thèmes des articles au choix
- Réunions le lundi de 12h10 à 12h50
- 12 réunions entre août et février

Numéro XXL
36 pages

Noir BLANC

Le journal de l'Etablissement Secondaire de Pully

Prix : 2.- Juin 2025 n° 72

Dossier spécial
Egalité



Pages 2 à 18

10 méthodes pour être efficace après l'école



Pages 22 à 24

Les anomalies dans Tintin



Pages 19 à 21

Histoire de la pizza Margherita



Page 18

Chaque seconde dans le monde...



Page 31

Et encore...

Concours littéraire	Nos tutos de dessin
La BD d'Bettens	Le réveil des abeilles
Tournois sportifs	Fun facts bizarres (4)
Les mangas	Eledora et Hektas (2)
Deux slams	Les animaux fantastiques
	Parle de science avec elle, 2 ^{ème} édition

Noir BLANC

**Informations et inscriptions:
Lundi 25.8, 12h10-12h50,
salle 004**

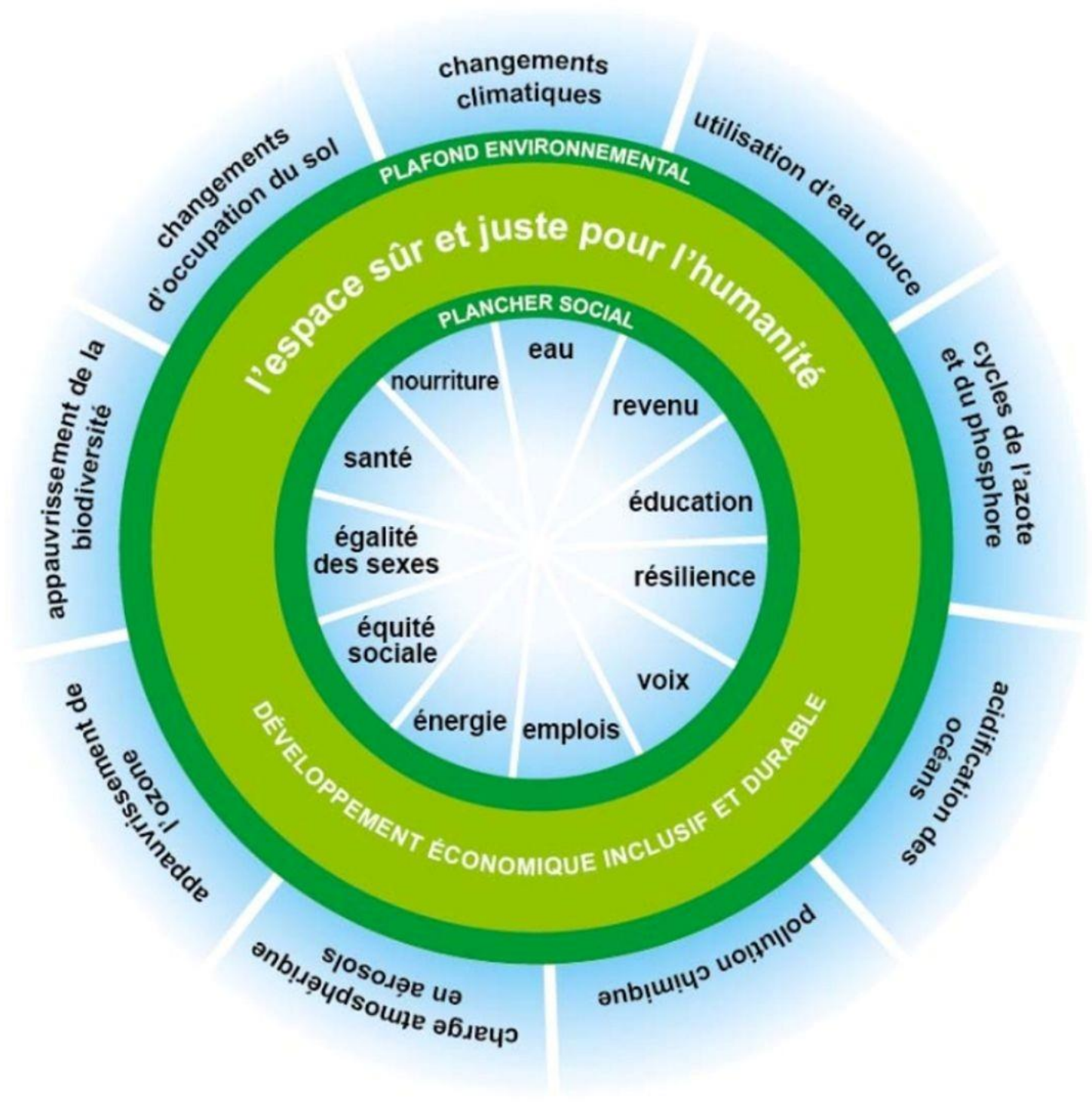
A pair of hands is shown holding a small, realistic-looking globe of the Earth. The globe is positioned in the center of the frame, showing the Americas and parts of Europe and Africa. The hands are light-skinned and are cupping the globe from below and the sides. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a natural or outdoor setting. The overall image conveys a message of environmental care and sustainability.

Green Team

**Equipe durabilité
de l'Arnold**

Durabilité

- écologie
- social



A background image showing several hands of different skin tones stacked in a circle, symbolizing unity and teamwork. The hands are arranged in a circular pattern, with fingers pointing towards the center. The colors range from light skin to dark brown skin.

**Deux exemples
de projets réalisés
en 2024-2025**

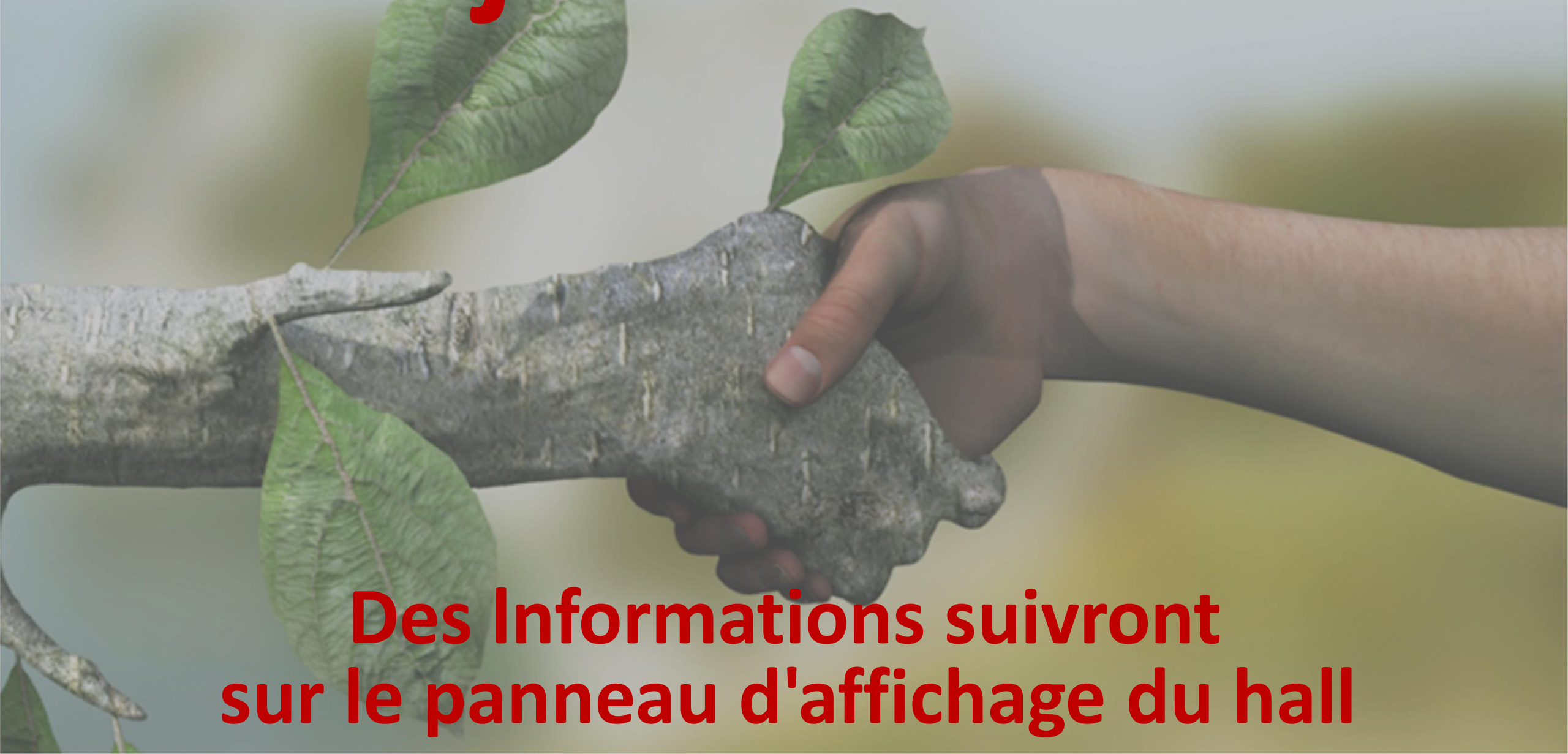
Vide-dressing



Biodiversité



Rejoins-nous !



**Des Informations suivront
sur le panneau d'affichage du hall**

Atelier Chanson

*Tu joues de la
guitare, de la bass,
de la batterie, du
clavier ou tout autre
instrument? Ou tu
veux chanter MAIS
SURTOUT...*



...MONTER SUR SCENE!!!!



**Il faut venir aux séances d'informations soit le
lundi à midi ou jeudi à midi à la salle de
musique!!!**

On t'attend!!

Quel choix!!!
Profites-en et
participe!!!